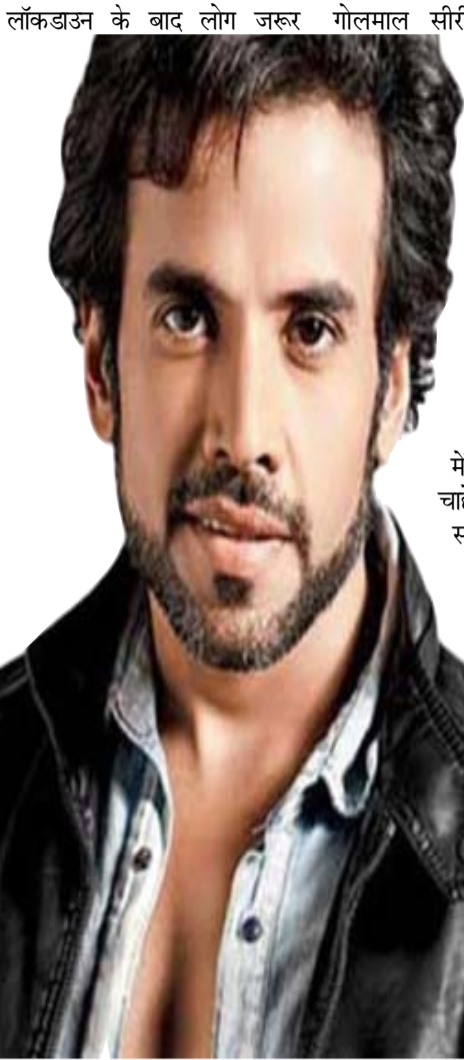


लॉकडाउन के बाद लोग गोलमाल जैसी फिल्म देखना पसंद करेंगे तुषार कपूर

मुंबई। निर्देशक रोहित शेट्टी की फिल्म सर्कस की शूटिंग लगभग पूरी हो चुकी है। इसके बाद रोहित अपनी अन्य सुपरहिट फेंचाइजी गोलमाल के काम पर जुटेंगे। अपनी टीम के साथ वह इसके प्री-प्रोडक्शन पर जल्द ही काम शुरू कर देंगे। वैसे भी गोलमाल की अगली किशत का दर्शकों को बेसब्री से इंतजार है और अब अभिनेता तुषार कपूर ने फिल्म से जुड़ीं अहम जानकारीयां साझा की हैं। आइए जानते हैं उन्होंने इस बारे में क्या कुछ कहा। तुषार कपूर ने हाल ही में इंस्ट्री में 20 साल पूरे भी किए हैं। उन्होंने कहा, कोरोना काल ने सब गड़बड़ किया, वरना 2019 में गोलमाल 5 की घोषणा हुई थी। इसे इसी साल रिलीज किया जाना था, लेकिन लॉकडाउन होने की वजह से जाहिर तौर पर ऐसा नहीं हो पाया। उन्होंने कहा, हालांकि, मुझे यकीन है कि यह एक न एक दिन तो बनेगा। मेरे ख्याल से अगले साल या उसके बाद। तुषार ने आगे कहा,



लॉकडाउन के बाद लोग जरूर गोलमाल सीरीज जैसी फिल्म देखना पसंद करेंगे। वह इसलिए कि इस लॉकडाउन में समाज के हर तबके ने कठिनाइयां उठाई हैं। सब तनाव में रहें हैं। लिहाजा कोरोना खत्म होने के बाद लोग हंसी-खुशी वाले माहौल में फिर से जाना चाहेंगे, वो सब इस सीरीज से उन्हें मिलेगा। गोलमाल की पिछली किशत में हॉरर का

कॉन्सेप्ट डाला गया था। इस बार एक्शन का डोज ज्यादा रहेगा। गोलमाल सीरीज की पिछली चारों फिल्में दर्शकों की कसौटी पर खरी उतरी हैं। अब इसके पांचवें पार्ट के जरिए एक बार फिर दर्शकों को हंसी का तगड़ा डोज मिलने वाला है। गोलमाल सीरीज का पहला पार्ट 2006 में रिलीज हुआ था, जिसमें अजय देवगन, अरशद वारसी, तुषार कपूर और शरमन जोशी ने अहम भूमिका निभाई थीं। 2008 में गोलमाल रिटर्न्स आई थी। तीसरा पार्ट 2010 में आया और सात साल बाद गोलमाल की चौथी फिल्म गोलमाल अगेन आई थी। तुषार कपूर जल्द ही फिल्म मरीच के साथ दर्शकों के बीच हाजिर होंगे। इस फिल्म में वह पुलिस अधिकारी की भूमिका निभा रहे हैं। इसमें उनके साथ अनीता हसनंदानी दिखाई देंगी। तुषार के करियर की बात करें तो वह अपने पिता जितेंद्र और बहन एकता की तरह सफल नहीं हुए। आखिरी बार वह फिल्म सिम्बा में मेहमान भूमिका में नजर आए थे। तुषार ने पिछले साल अक्षय कुमार की फिल्म लक्ष्मी से बतौर निर्माता अपने करियर की शुरुआत की थी।

ऋतिक रोशन की डेब्यू वेब सीरीज से पीछे हटे मनोज बाजपेयी

नई दिल्ली। एक्टर ऋतिक रोशन की डेब्यू वेब सीरीज 'द नाइट मैनेजर' से मनोज बाजपेयी पीछे हट गए हैं। खबर है कि यह सीरीज टॉम हिडलेस्टन की द नाइट मैनेजर का हिंदी रीमेक है। इसके लिए मेकर्स ने मनोज बाजपेयी को हथियार डीलर रिचर्ड रोपर की भूमिका निभाने के लिए अप्रोच किया था। इस सीरीज में यह रोल ह्यूग लॉरी ने निभाया था। वहीं टॉम हिडलेस्टन ने द नाइट मैनेजर में जोनाथन पाइन का किरदार निभाया था। ऋतिक रोशन अभिनीत वेब सीरीज द नाइट मैनेजर की हिंदी रीमेक है। जिसके लिए मनोज बाजपेयी से भी बातचीत चल रही थी। लेकिन, मनोज बाजपेयी ने इस किरदार को निभाने से इनकार कर दिया है। रिपोर्ट के मुताबिक, मनोज बाजपेयी के पास डेट्स ना होने के चलते उन्होंने इस सीरीज से जुड़ने से इनकार कर दिया है। सूत्रों का कहना है कि मनोज सर सीरीज के लिए बातचीत कर रहे थे, लेकिन कोरोना वायरस की दूसरी लहर के कारण, उनके दो प्रोजेक्ट्स में पहले ही देरी हो गई है। वह इन दिनों उत्तराखंड में एक फिल्म की शूटिंग में व्यस्त हैं। इसके बाद वह अपने पेंडिंग पड़े प्रोजेक्ट्स की शूटिंग शुरू करेंगे। ऐसे में उन्हें एहसास हुआ कि सीरीज के लिए उनके पास मेकर्स के अनुसार डेट नहीं होंगी। जिसके चलते उन्होंने इस प्रोजेक्ट को ना कह दिया। बता दें मनोज बाजपेयी इन दिनों द फैमिली मैन 2 को लेकर सुर्खियों में छाप हुए हैं।

डोनल बिष्ट के हुस्न ने बढ़ाया सोशल मीडिया का तापमान

मुंबई। 'एक दीवाना था', 'रूप मर्द का नया स्वरूप' और 'दिल तो हैपी है जी' जैसे टीवी शो में अपनी शानदार ऐक्टिंग से लोगों का दिल जीतने वाली डोनल बिष्ट इन दिनों अपनी हॉट फोटोज की वजह से सोशल मीडिया का तापमान बढ़ाए हुए हैं। डोनल का ग्लैमरस अवतार फैंस को काफी ज्यादा पसंद आ रहा है। डोनल ने अपने नए फोटोशूट की तस्वीरों के



चौ नल में काम करती थीं। उन्होंने दूरदर्शन के शो 'चित्रहार' की भी एंकरिंग की थी, लेकिन ए व टू से बनने का चुनूँ इस कदर सवार था, जिसके लिए वह रोजाना अपना आधा काम करके दिल्ली से मुंबई जाती थीं और करीब 5 से 6 ऑर्डिशन देती थीं। इसके बाद डोनल बिष्ट को बालाजी के शो 'कलश' के लिए पहला ब्रेक

स्या पार्लर में फ्रेंड के साथ मस्ती करती नजर आई मदालसा शर्मा

मुंबई। बॉलीवुड के दिग्गज अभिनेता मिथुन चक्रवर्ती की बहु और टीवी के मोस्ट पॉपुलर शो अनुपमा में काव्या के किरदार में नजर आने वाली मदालसा शर्मा आज किसी पहचान की मोहताज नहीं हैं। मदालसा अपने फैंस को निराश होने का कोई मौका नहीं देती हैं। कम समय में मदालसा ने अपने फैंस के दिलों में खास जगह बना ली हैं। फैंस उनके लेटेस्ट पोस्ट का बेसब्री से इंतजार करते हैं। फिलहाल तो हाल ही में मदालसा ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर ग्लैमरस तस्वीरें शेयर की हैं। मदालसा शर्मा की ये ग्लैमरस तस्वीरें स्या की हैं। तस्वीरों में मदालसा के साथ नंदू



की इस तस्वीरों में काफी खूबसूरत दिखाई दे रही हैं। इससे पहले दोनों का पॉपुलर साँग गिया गिया पर डंस वीडियो वायरल हुआ था। यूजर्स ने जमकर इस वीडियो पर लाइक्स और कमेंट की बौछार की है। मदालसा को भले ही लोग रील लाइफ में इतना पंसद ना करते हों, लेकिन रियल लाइफ में वे अपने फैंस के दिलों पर राज करती हैं। वहीं सीरियल की बात करें तो इस दिनों शो में गजब के टिव्स्ट देखने को मिल रहे हैं। काव्या झावेरी अब काव्या वनराज शाह बन चुकी हैं। काव्या ने जैसे-तैसे अपने वी को हासिल कर लिया है, लेकिन सीरियल में और भी ज्यादा एक्साइमेंट का सस्पेंस बढ़ा दिया है। आपको बता दें कि मदालसा ने अपने करियर की शुरुआत साल 2009 में तेलुगू फिल्म फिटिंग से की थी। इसके अलावा वे कन्नड़ फिल्मों में भी नजर आ चुकी हैं। मदालसा की शादी मिथुन चक्रवर्ती के बेटे मिमोह चक्रवर्ती के साथ साल 2018 में हुई थी।

शशांक घोष की नेटफिल्क्स की फिल्म से डिजिटल डेब्यू करेंगे रितेश देशमुख

मुंबई। देश में मौजूदा हालात में डिजिटल प्लेटफॉर्म पर फिल्मों या सीरीज देखने का प्रचलन बढ़ा है। हाल में कई फिल्मों को इस प्लेटफॉर्म पर अच्छी प्रतिक्रिया मिली है। इसके मद्देनजर फिल्म समीक्षक और मेकर्स डिजिटल प्लेटफॉर्म पर अच्छा कंटेंट बनाने में रुचि दिखा रहे हैं। अब खबर सामने आ रही है कि दिग्गज अभिनेता रितेश देशमुख नेटफिल्क्स की फिल्म से अपना डिजिटल डेब्यू करेंगे। खबरों की मानें तो इस फिल्म को शशांक घोष निर्देशित करेंगे। रिपोर्ट के मुताबिक, रितेश शशांक की फिल्म से डिजिटल डेब्यू कर सकते हैं। शशांक ने इससे पहले सोनम कपूर की खूबसूरत (2014) और करीना कपूर की वीर दि वेडिंग (2018) जैसी हिट फिल्मों का निर्देशन किया है। रजत अरोड़ा ने फिल्म की पटकथा लिखी है। फिल्म को प्रोड्यूस करने की जिम्मेदारी भी उनके कंधे पर है। रजन ने किक, द डर्टी पिक्कर, एक विलेन और वन्स अपॉन ए टाइम इन मुंबई जैसी फिल्मों की पटकथा लिखी है। सूत्र की मानें तो फिल्म में रितेश के साथ एक दक्षिण भारतीय



अभिनेत्री के दिखने की उम्मीद है। अभी इस फिल्म का टाइटल निर्धारित नहीं है। रितेश के वर्कफ्रंट की बात करें तो उन्होंने छत्रपति शिवाजी महाराज पर बन रही अपनी महत्वकांक्षी पीरियड ड्रामा की तैयारी शुरू कर दी है। इस प्रोजेक्ट को सैराट के फेम नागराज मंजुले द्वारा निर्देशित किया जाएगा। बताया जा रहा है कि रितेश ने रॉनी स्क्रूवाला के बैनर तले बन रही एक और फिल्म साइन कर ली है। इस फिल्म पर काम छत्रपति शिवाजी के प्रोजेक्ट से पहले शुरू हो सकता है। रितेश बॉलीवुड की कई सफल फिल्मों का हिस्सा रहे हैं। उन्होंने अपने फिल्मी करियर की शुरुआत फिल्म तुझे मेरी कसम से की थी। रितेश की हालिया रिलीज हुई फिल्म मरजावां है, जो 2019 में रिलीज हुई थी। फिल्म की शूटिंग फरवरी में शुरू होनी थी, लेकिन लॉकडाउन के कारण इस शेड्यूल को आगे टाल दिया गया है। अब इस वेब फिल्म की शूटिंग कोरोना के कारण लगे प्रतिबंध हटने के बाद जुलाई में शुरू होने की

अपने मुंह पर हाथ लगाने से रोकने का तरीका जानें इस प्रकार का सीने में दर्द बढ़े भय का कारण होता है

नई दिल्ली। हम हाथ धोते हैं, घर पर रहते हैं, बाहर जाते समय तीन फीट की दूरी रखते हैं। कोरोनावायरस के प्रसार को रोकने के लिए मैं और क्या कर सकता हूँ? सार्वजनिक स्वास्थ्य विशेषज्ञों का कहना है कि चेहरे के संपर्क को रोकने के लिए पर्याप्त नहीं किया जा रहा है। हाथ से मुंह के संपर्क को रोकने से कोरोनावायरस संक्रमण में एक बड़ा अंतर पैदा हो सकता है। युके में यूनिवर्सिटी कॉलेज लंदन में सेंटर फॉर बिहेवियर चेंज के निदेशक सुजैन मिची ने कहा कि चुनौती को आसानी से दूर किया जा सकता है। बहुत कुछ करने की तुलना में कुछ न करना कहीं अधिक कठिन है। हालांकि अपने हाथों को नियमित रूप से धोना और सामाजिक दूरी बनाए रखना आसान है, लेकिन अपने हाथों को अपने मुंह में डालना बंद करना मुश्किल हो सकता है। समाचार एजेंसी सीएनएन की एक रिपोर्ट के अनुसार, लोग विभिन्न कारणों से हाथ मिला सकते हैं। दाढ़ी की शेव करना, हावभाव या सामान्य खुजली भी हाथ से जा सकता है। चेहरे पर हाथ का स्पर्श तनाव के दौरान सहज महसूस कर सकता है। एक अध्ययन में पाया गया कि लोग प्रति घंटे 23 बार मुंह में हाथ डालते हैं। सुजैन मिची ने इस आदत को दूर करने के लिए एक सचेत प्रयास का सुझाव दिया। अपने हाथों को हर समय कंधे के स्तर से नीचे रखें और अपने चेहरे को छूने की इच्छा का विरोध करने के लिए खुद को प्रशिक्षित करें, उन्होंने कहा। डॉक्टर चेहरे को टी-जोन कहते हैं। टी-जोन की आंख, नाक और मुंह कोरोना वायरस के संक्रमण का मुख्य मार्ग है। यह हवा में बूंदों और संक्रमित सतहों और वस्तुओं, जैसे



मोबाइल फोन, कार की चाबियों, दरवाजे के हैंडल या लिफ्ट से फैल सकता है। यूनियवर्सिटी कॉलेज लंदन में स्वास्थ्य मनोविज्ञान के प्रोफेसर रॉबर्ट वेस्ट ने कहा अगर आपने कभी अपने मुंह में हाथ नहीं डाला, तो

अमेरिकी चिकित्सा राहत समूह फ्लोटिंग डॉक्टर्स ने पहले ही %डेंट टच योर फेस नाम से एक कार्यक्रम शुरू किया है, जिसमें लोगों से अपने चेहरे को छूने की शारीरिक और मानसिक आदत को तोड़ने का आग्रह किया गया है। फ्लोटिंग डॉक्टर हाथ देने से रोकने के तरीके के रूप में एक फैंसी सलाह दे रहे हैं। उनका कहना है कि जब लोग बाहर जाते हैं तो सिर पर छोटे-छोटे जाल लगाते हैं। मच्छों से बचाव के लिए मच्छरदानी का इस्तेमाल किया जाता है। इसे सिर से लेकर गर्दन तक जाल से ढका जाता है। फ्लोटिंग डॉक्टर्स के संस्थापक। इस नेट के उपयोग करना आरामदायक है, बेन लेबोर्ट ने कहा। जाल का उपयोग करके दिखाया आसान है। इस जाल का प्रयोग करते समय मन को मुंह में हाथ डालने का भान होता है। सामने बाधा के कारण मुंह में हाथ कम है।

यह हर जगह कम कीमत पर उपलब्ध है। संक्रमण से बचाव के लिए इस तरीके का आसानी से पालन किया जा सकता है। ऐसे भौतिक अवरोध बहुत प्रभावी होते हैं। रॉबर्ट वेस्ट ने कहा कि हथकड़ी और जाल को रोकने के लिए मास्क का इस्तेमाल किया जा सकता है। हालांकि, इसे खोलने और लगाने पर चेहरे पर अधिक हाथ छूटने का खतरा रहता है। विशेषज्ञ रॉबर्ट वेस्ट सलाह देते हैं- यानी एक को दूसरे के खिलाफ व्यवहार करने की आदत डालनी होगी। जैसे ही आप अपना हाथ अपने मुंह में डालने की कोशिश करते हैं, आपको हाथ के विपरीत हिस्से को हटाकर उसे खरोंचा शुरू करना होगा। यह व्यवहार को दूसरी दिशा में बदल देगा। आप जो करने की कोशिश कर रहे हैं वह स्वयं को जागरूक करना है।

कीसी भी अंग में कोई समस्या है, तो इससे सीने में दर्द हो सकता है। यह मान लेना डॉक्टर या अस्पताल का दोष नहीं है कि समस्या हृदय रोग के कारण है। लेकिन दिल की बीमारी से पीड़ित होने पर डॉक्टर या अस्पताल न जाने का मतलब है एक बड़ा खतरा बुलाना। हालांकि, दर्द हृदय रोग या हृदय रोग के कारण नहीं होता है, यह दर्द छाती की हड्डी के नीचे महसूस किया जा सकता है। नाराजगी के कारण होने वाला दर्द आमतौर पर खाने के बाद होता है। ऐसा दर्द कई घंटों तक रह सकता है। डर या घबराहट भी कई लोगों के सीने में दर्द का कारण बन सकता है। इस प्रकार के सीने में दर्द लगातार सांस लेने के लक्षणों की विशेषता है। ज्यादा पसीना आने से भी सीने में दर्द होता है। छाती की धड़कन दिल के काम को बढ़ा सकती है। हालांकि, अगर दिल के आपसपास के

