

बॉलिवुड ऐक्ट्रेस जरीन खान प्लेबल पर ऐक्टिव रहती हैं। वह गंगूबाई सलोजी डैनी का ट्रांसफॉर्मेशन देख फैंस हैरान



इन दिनों सोशल मीडिया पर शहनाज गिल के अमेजिंग ट्रांसफॉर्मेशन के चर्चे हैं। शहनाज ने 6 महीने से भी कम वक्त में 12 किलो वजन घटाकर सभी को चौंका दिया। हैरानी की बात यह है कि उन्होंने इतना वजन बिना किसी एक्ससाइज के और खाने-पीने में मामूली बदलाव करके कम किया है। शहनाज के साथ-साथ अब सलोजी डैनी की भी चर्चा हो रही है। वह नन्ही सलोजी डैनी याद है जो कॉमिडी सर्कस महासंग्राम में गंगूबाई का किरदार निभाकर सुपरहिट हो गई थी? जी हां, अब वही सलोजी बड़ी हो गई है। बीच में सलोजी काफी मोटी हो गई थीं और वजन भी बढ़ गया था। पर अब उनका स्लिम अवतार लोगों को चौंका रहा है। इंटरनेट पर सलोजी की लेटेस्ट तस्वीरें छई हुई हैं और कोई उनकी तारीफ कर रहा है। सलोजी ने हाल ही अपनी एक दोस्त की बर्थडे पार्टी से ये तस्वीर शेयर की है, जिसमें वह काफी स्टनिंग और स्लिम लग रही हैं। सलोजी के इस स्लिम लुक को देख फैंस के साथ-साथ उनके दोस्त भी हैरान रह गए और कहा कि उनका ट्रांसफॉर्मेशन गजब का हुआ है। वह कमाल लग रही है। सलोजी डैनी का इंस्टाग्राम अकाउंट उनकी खूबसूरत तस्वीरों से भरा पड़ा है। पिछले कई सालों से स्क्रीन से गायब रही सलोजी डैनी हाल ही टीवी शो ये जादू है जिन्न का में नजर आई थीं। सलोजी 3 साल की उम्र से काम कर रही हैं और अब तक वह कई हिंदी और मराठी फिल्मों में भी काम कर चुकी हैं। सलोजी डैनी को टीवी की सबसे कम उम्र की कर्मांडियन माना जाता है क्योंकि उन्होंने 3 साल की उम्र से ही कॉमिडी करनी शुरू कर दी थी। उन्होंने डिज्नी के लिए अपना एक म्यूजिक एल्बम भी निकाला था। इतना ही नहीं, सलोजी अर्णव गोस्वामी से लेकर काजोल और सोनम कपूर तक की मिमिक्री भी अच्छी तरह कर लेती हैं। लंबे समय से ऐक्टिंग से दूर रही सलोजी ने साल 2016 में टीवी शो में डेब्यू किया। उस वक्त वह बड़े भैया की दुल्हनिया में नजर आईं। वह फिल्म नो प्रॉब्लम में भी काम कर चुकी हैं, जिसमें सुभिता सेन, अनिल कपूर, परेश रावल, संजय दत्त, सुनील शेट्टी और अक्षय खन्ना जैसे स्टार्स थे।

किरदार को स्क्रिप्ट में अहमियत मिले अदा शर्मा



अभिनेत्री अदा शर्मा चाहती हैं कि उनके किरदार को स्क्रिप्ट में अहमियत मिले, भले ही वह पेड़ों के आसपास दौड़ती, नाचती एक संकोची लड़की का किरदार निभाए। अदा ने कहा, मुझे पेड़ों के इर्द-गिर्द घूमना, नाचना पसंद है और मुझे संकोची लड़की का किरदार निभाना भी पसंद है, जिन्हें मैंने अपनी कुछ दक्षिण फिल्मों में निभाया भी है। मेरा अर्थ यह है कि अगर मैं एक संकोची लड़की की भी भूमिका निभा रही हूँ या पेड़ों के चारों ओर दौड़ रही हूँ, तो मैं चाहती हूँ कि वह स्क्रिप्ट में महत्वपूर्ण हो। उन्होंने आगे कहा, मैं जो भी कर रही हूँ, चाहती हूँ कि वह स्क्रिप्ट के लिए महत्वपूर्ण हो। इसलिए, मेरे लिए एक भूमिका चुनना सिर्फ प्यारी लड़की या बुरी लड़की को लेकर नहीं है। उनसे पूछे जाने पर कि स्क्रिप्ट साइन समय वह क्या देखती है? इस पर उन्होंने कहा, मैं चाहती हूँ कि यह (चरित्र) कथानक के लिए महत्वपूर्ण हो। यदि आप कहानी से चरित्र को हटा देते हैं, तो क्या कहानी तब भी काम करेगी? कभी-कभी मैं ऐसी फिल्में करती हूँ जहां, हां, यदि आप मेरे किरदार को हटा दें तो भी कहानी काम करेगी। लेकिन अपने चरित्र को यादगार बनाने के लिए प्रयास करती हूँ।

न जाने क्यों लोग सेक्स सीन्स के बारे में इतनी बातें करते हैं सुचेता त्रिवेदी



अभिनेत्री सुचेता त्रिवेदी यह समझने में असफल रहीं हैं कि क्यों कुछ लोग ओटीटी प्लेटफॉर्म पर बॉल्ड कंटेंट को लेकर इतनी बातें करते हैं। उन्होंने कहा, मुझे नहीं पता कि लोग बॉल्ड दृश्यों, सेक्स दृश्यों के बारे में ऐसा व्यवहार क्यों करते हैं। यह सब जीवन का हिस्सा है और उसे ही आप स्क्रीन पर देखते हैं तो उसमें क्या है?

अभिनेत्री ने यह भी कहा कि ऐसी सामग्री विशुद्ध रूप से दर्शकों की मांग पर आधारित है। अभिनेत्री ने कहा, यदि न्यूडिटी के कारण दर्शकों की संख्या बढ़ रही है तो इसका मतलब है कि दर्शक इसे देखना चाहते हैं और वे न्यूडिटी और सेक्स से मनोरंजन करना चाहते हैं। यह सामग्री को जज करना नहीं है, बल्कि यह दर्शकों की मांग है। मुझे लगता है कि ऐसे दृश्यों के कारण सामग्री में ईमानदारी बढ़ रही है। उन्होंने कहा कि वह डिजिटल प्लेटफॉर्म पर प्रतिभा के शानदार प्रदर्शन को देखकर आश्चर्यचकित हैं।

उन्होंने कहा, वेब प्लेटफॉर्म अभिनेताओं को लेने में कमी नहीं करता है। यही कारण है कि यह बेहतरीन प्रतिभाएं हैं, जो अब तक मैंने देखी है। मैंने वेब पर कभी ओसत प्रतिभा नहीं देखी है और इसने एक अलग ही स्तर पर प्रतिस्पर्धा को बढ़ा दिया है। इंडियावाली मां पर दिखाई दे रही इस अभिनेत्री का कहना है कि डिजिटल प्लेटफॉर्म का ऐसा शानदार समय जारी रहेगा। उन्होंने कहा, ऐसे लोग जिन्होंने टेलीविजन से शुरुआत की है उनके लिए ये एक बड़ा बदलाव लाने जा रहा है। हालांकि जो लोग इस समय में आए हैं या आने वाली पीढ़ी वे क्रेडी कंटेंट बनाने जा रहे हैं। इसके पास एक सुनहरा भविष्य है।

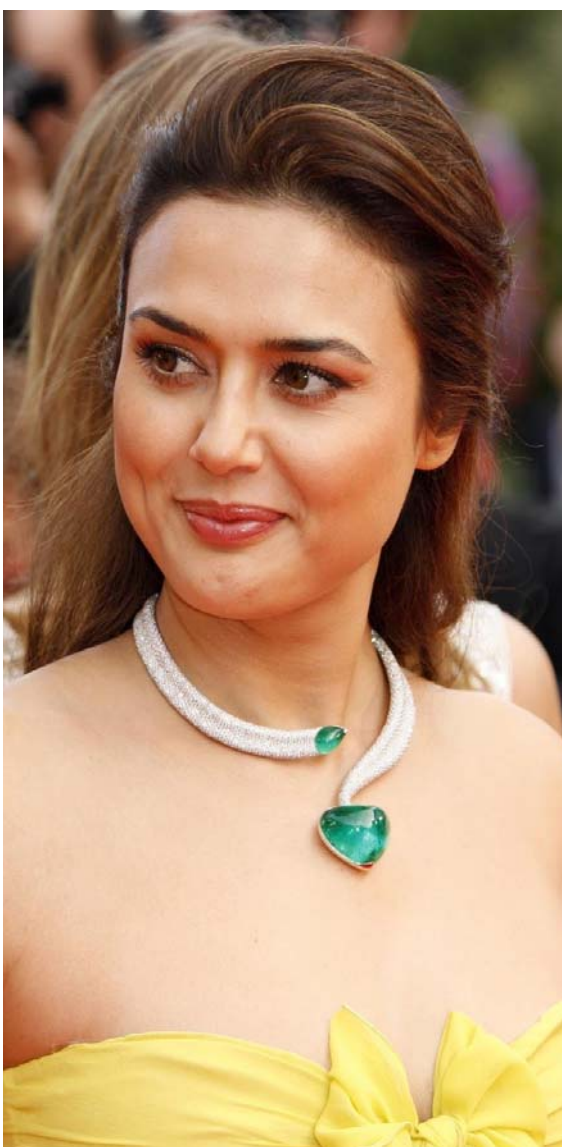


तान्या देसाई हिंदी थ्रिलर सिरीज क्रैकडाउन में आएंगी नजर

तेलुगू अभिनेत्री तान्या देसाई अब अपूर्व लखिया की आगामी हिंदी वेब सिरीज क्रैकडाउन में दिखाई देंगी। तान्या ने अपने आगामी हिंदी शो के बारे में कहा, फिल्म क्रैकडाउन पाकिस्तान और हिंदुस्तान के बीच की लड़ाई पर आधारित है, जिसमें दिखाया गया कि कैसे भारतीय जासूस इस मिस्ट्री को सुलझाते हैं। इसमें एक्शन, सस्पेंस, ड्रामा और इमोशन है। इसमें मैं एक साधारण महिला के किरदार में हूँ। उन्होंने कहा, अपूर्व लखिया के साथ करना मेरे जीवन का सबसे अच्छा अनुभव है। उनके निगरानी में काम करके मैं बहुत प्राउड फील करती हूँ। वे बहुत ही टैलेंटेड व्यक्ति हैं। वे सभी से बराबरी से पेश आते हैं। फिल्म क्रैकडाउन में साकिब सलीम, अंकुर भाटिया, श्रिया पिलगावकर और राजेश तेलंग भी हैं।

अतरंगी लुक में पारस छबड़ा

टीवी रियलिटी शो बिग बॉस 13 से अपनी खास पहचान बनाने वाले पारस छबड़ा आए दिन सुर्खियों में बने रहते हैं। बिग बॉस से निकलने के बाद से ही पारस माहिरा शर्मा के साथ म्यूजिक एल्बम में नजर आ रहे हैं। इसके साथ ही वह सोशल मीडिया पर भी काफी एक्टिव रहते हैं और आए दिन अपनी तस्वीरें फैंस के साथ शेयर करते रहते हैं। हाल ही में पारस छबड़ा ने अपनी कुछ स्टाइलिश तस्वीरें पोस्ट की। दरअसल, पारस छबड़ा ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से अपनी एक स्टाइलिश तस्वीर शेयर की है। इस तस्वीर में उनका 80 के दशक का हेयरस्टाइल नजर आ रहा है। तो वहीं, उन्होंने जेन्ना प्रिंट आउटफिट कैरी किया हुआ है और साथ में अपने लुक को पूरा करने के लिए एक स्टाइलिश चश्मा भी पहना हुआ है। कुछ लोगों को तो उनका यह लुक काफी पसंद आया लेकिन कुछ लोगों ने उन्हें ट्रोल् कर दिया। एक यूजर ने उन्हें रणवीर सिंह की सस्ती कॉपी बता दिया। वहीं एक यूजर ने कमेंट करते हुए लिखा, पारस ग्रेट रणवीर सिंह बनने की कोशिश कर रहे हैं लेकिन वह ऐसा कर नहीं पाएंगे। बता दें कि बॉलीवुड एक्टर रणवीर सिंह को उनकी एक्टिंग के अलावा अतरंगी ड्रेसिंग सेस के लिए भी जाना जाता है। सोशल मीडिया पर वह भी अक्सर अपने ड्रेसिंग को लेकर ट्रोल् हो जाते हैं। ऐसा ही कुछ हुआ पारस छबड़ा के साथ।

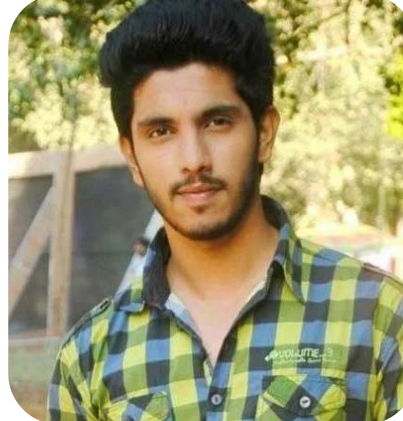


गर्मी के कारण दुबई में स्की ट्रिप को मिस कर रही हैं जिंटा

अभिनेत्री प्रीति जिंटा इन दिनों आईपीएल के 13वें संस्करण के लिए संयुक्त अरब अमीरात में हैं। वह आमतौर पर यहां आती हैं तो स्की ट्रिप का मजा लेती हैं लेकिन इस बार अत्यधिक गर्मी के कारण वह ऐसा नहीं कर पा रही हैं। ट प्रीति ने इंस्टाग्राम पर एक फोटो शेयर किया है, जिसमें वह स्कीइंग गियर में दिख रही हैं और साथ में इक्रीपमेंट लिए हुए हैं। प्रीति ने लिखा है कि यहां की अत्यधिक गर्मी के कारण मैं स्कीइंग का लुत्फ नहीं ले पा रही हूँ। प्रीति यहां इस महीने की शुरुआत में पहुंची हैं। प्रीति ने यहां आने के बाद एक वीडियो शेयर किया था, जिसमें वह कोरोना टेस्ट करा रही हैं।

म्यूजिक वीडियो याद बारिश में सोनल प्रधान संग नजर आएंगे कंवर डिल्लन

मशहूर गायक एवं संगीतकार सोनल प्रधान नए म्यूजिक वीडियो याद बारिश में टेलीविजन अभिनेता कंवर डिल्लन के साथ आने को तैयार हैं। टीवी अभिनेता कंवर डिल्लन और सोनल प्रधान पहली बार याद बारिश में म्यूजिक वीडियो में नजर आएंगे। दिलचस्प बात ये है कि, कंवर के पहले गीत में प्रतिभाशाली गायक सोनल प्रधान उनके साथ हैं। प्रधान ने पहले भी कई ब्लॉकबस्टर प्रदर्शन दिए हैं। अब इस संगीत वीडियो में याद बारिश में शीर्षक से, दर्शक सोनल के अलग रूप को देखेंगे। सूत्रों के अनुसार, सोनल और कंवर सबसे रोमांटिक जोड़ी हैं और उनकी रोमांटिक केमिस्ट्री को पूरी तरह से एक नए स्तर पर लेकर जायेंगे। उन्होंने कहा, यह एक रोमांटिक गाना है और सोनल को वह करने का मौका दिया जो उसे सबसे ज्यादा पसंद है। गाना को मुंबई में फिल्माया गया है, इस वीडियो की शूटिंग महामारी के कारण बिल्कुल अलग थी। कोविड -19 महामारी के बीच टीम ने मास्क पहनने सहित सभी आवश्यक सावधानी बरती। शूट कम से कम क्रू मेंबर और बहुत ही सख्त प्रोटोकॉल में समाप्त हुई। गायक संगीतकार सोनल प्रधान ने कहा, एक अभिनेता के रूप में मेरा पहला संगीत वीडियो होने के नाते, मैं शूटिंग से पहले थोड़ा घबरा गयी थी। लेकिन, निर्देशक सचिन गुप्ता सर और सह-अभिनेता कंवर डिल्लन पूरे शूटिंग में बहुत सहयोग दिया। मैंने अपना सर्वश्रेष्ठ शॉट देने की पूरी कोशिश की है। यह मेरे लिए एक यादगार अनुभव था। सोनल प्रधान ने म्यूजिक वीडियो के गाने को गाया है तथा संगीतबद्ध किया गया है। गीतकार अरू ने गाने को लिखा है। रोमांटिक गाने का निर्देशन सचिन गुप्ता ने किया है।



माधवन ने रहना है तेरे दिल में के पलॉप होने पर कही ये बात



साल 2001 में आई फिल्म रहना है तेरे दिल में बॉक्स ऑफिस पर अपना जादू चलाने में भले ही नाकामयाब रही, लेकिन फिल्म में कलाकारों के अभिनय और इसके गानों को दर्शकों ने खूब पसंद किया था। फिल्म में आर. माधवन, सैफ अली खान और दीपा मिर्जा की तिकड़ी देखने को मिली थी। फिल्म के रिलीज होने के 19 साल बाद माधवन ने बताया, जब यह फिल्म रिलीज हुई थी, तब यह एक पलॉप फिल्म थी। लोगों ने इसे डिसास्टर (बुरी तरह से पीटने वाली फिल्म) करार दिया था, लेकिन थिएटर से हटने के बाद यह फिल्म धीरे-धीरे आइकॉनिक साबित हुई। आज लोग इसकी धुन पर झुमा करते हैं। गौतम मेनन द्वारा निर्देशित इस फिल्म के साथ दीपा मिर्जा ने बॉलीवुड में अपना डेब्यू किया था। फिल्म में माधवन के किरदार का नाम माधव मैडी शास्त्री था, जिसे रीना मल्होत्रा (दीया के निभाए हुए किरदार) से प्यार था। तमिल में इस फिल्म की रीमेक भी बनी थी, जिसे मिनाले शीर्षक के साथ रिलीज किया गया था।

कंचन उजाला हिंदी दैनिक

स्वामी नगोकंचन कापॉरेट सर्विसेस (एल.एल.पी) के लिए मुद्रक एवं प्रकाशक कंचन सोलंकी द्वारा उमाकांती ऑफसेट प्रेस, ग्राम डेहा पोस्ट मोहनलाल गंज लखनऊ से मुद्रित एवं 61/18 चुटकी गण्डा हुसैनगंज लखनऊ से प्रकाशित।

संपादक- कंचन सोलंकी

TITLE CODE- UPHIN48974

Mob: 8896925119, 9695670357

Email: kanchansolanki397@gmail.com

नोट: समाचार पत्र में प्रकाशित समाचारों एवं लेखों से संपादक का सहमत होना अनिवार्य नहीं। समस्त विवादों का निराकरण लखनऊ न्यायालय के अधीन होगा।